



AU360

Journée AU360 : Ensemble, faisons le tour de l'accessibilité universelle en loisir

2^e édition

Rapport

MARS **2016**



Montréal 

CRÉDITS

Le document « Journée AU 360 : Ensemble, faisons le tour de l'accessibilité universelle en loisir » a été élaboré par la Direction de l'accessibilité universelle en loisir d'AlterGo, en collaboration avec le Théâtre Aphasique, l'Association québécoise de voile adaptée et la Ville de Montréal.

Comité organisateur

- Olivier Beausoleil – conseiller en développement communautaire, Service de la diversité sociale et des sports, Ville de Montréal
- Isabelle Côté – directrice générale, Théâtre Aphasique
- René Dallaire – directeur général, Association québécoise de voile adaptée
- Marlène Gagnon – chef de division des sports, des loisirs et du développement social, Direction de la culture, des sports, des loisirs et du développement social, Arrondissement de Verdun
- Chantale Philie – conseillère en planification, Service de la diversité sociale et des sports, Ville de Montréal

- Lise Roche – directrice, accessibilité universelle en loisir, AlterGo
- Dominique Tremblay – conseiller, accessibilité universelle en loisir, AlterGo
- Sarah Limoges – conseillère, accessibilité universelle en loisir, AlterGo

Soutien à la réalisation

- Division des communications – AlterGo

Animation et repas

- Jacinte Giroux et Pierre Provencher – Artistes du groupe Paroles dans le vent du Théâtre Aphasique
- Monique Trudel, directrice, Bouger et vivre
- Le Jarry Deuxième café bistro, projet en économie sociale porté par l'organisme Parrainage civique les Marronniers qui, depuis 1980, favorise l'intégration des personnes adultes ayant une déficience intellectuelle
- Association québécoise des personnes aphasiques (AQPA)

Remerciements

Le comité organisateur remercie Centraide du Grand Montréal et l'arrondissement Outremont pour leur soutien à l'organisation de la Journée AU360.

Un chaleureux remerciement au conférencier Patrice Godin pour son témoignage dynamique et motivant sur le dépassement de soi.

Pour informations :

Lise Roche

Directrice, accessibilité universelle en loisir

AlterGo

Olivier Beausoleil

Conseiller en développement communautaire

Service de la diversité sociale et des sports

Ville de Montréal

MOT DE MADAME VALLÉE

C'est avec grand enthousiasme et intérêt que j'ai participé à la deuxième édition de la Journée AU 360.

Pour la Ville de Montréal, l'accessibilité universelle est une priorité qui touche directement à la qualité de vie de tous. Un événement comme la Journée AU360 nous permet d'écouter et d'être conscients des besoins des personnes ayant une limitation fonctionnelle et des organismes qui les représentent. C'est un outil indispensable pour établir nos priorités de l'année. Sans l'apport des organismes, nous ne pourrions avancer, d'où l'importance de travailler ensemble.

C'est pourquoi je tiens à remercier tous les représentants et représentantes d'organismes et de la Ville de Montréal qui ont participé à cette journée. De par votre expertise, votre dynamisme, et surtout, votre implication, vous contribuez à faire de Montréal une ville plus accessible pour l'ensemble des Montréalais et des Montréalaises.

Un immense merci également à tous ceux qui ont contribué à la réalisation de cette belle journée, et grâce à qui nous avons eu l'occasion de nous rassembler pour échanger et mener les initiatives en matière d'accessibilité universelle en loisir encore plus loin.

Je vous invite tous à lire attentivement le présent rapport et à vous inspirer des actions qui y sont proposées lors de la réalisation de vos projets futurs.

Bonne lecture.

Monique Vallée



Membre du comité exécutif
Responsable du développement social et communautaire
et de l'itinérance

MOT DE MONIQUE LEFEBVRE

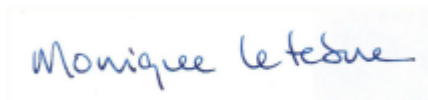
« Ensemble, faisons en sorte que l'accessibilité universelle devienne un réflexe! », voilà qui représente à merveille les échanges qui ont eu lieu lors de la deuxième édition de la Journée AU360.

Tout au long de la journée, nous avons senti la volonté des participants de s'impliquer pour faire de Montréal, une métropole de l'accessibilité universelle. Merci aux quelque 100 représentants d'organismes, de la Ville de Montréal et de la Ville de Dorval qui étaient présents pour leur généreuse contribution aux ateliers. La qualité des échanges, les idées présentées et l'énergie des participants étaient fort stimulantes!

Au cours de la dernière année, plusieurs actions essentielles pour les personnes ayant une limitation fonctionnelle ont vu le jour, grâce à la première édition de la Journée AU360, et de l'implication conjointe du milieu, de la Ville de Montréal et de nombreux partenaires. Pensons notamment à la mise sur pied d'un soutien financier pour les organismes spécialisés qui offrent des activités de sport et de loisir adaptées aux besoins spécifiques des Montréalais (PANAM). Je suis persuadée que les idées qui ont animé les discussions lors de l'édition 2016 de la Journée AU360 amèneront également de grands résultats.

Un chaleureusement remerciement au Théâtre Aphasique, à l'Association québécoise de voile adaptée, à la Ville de Montréal et à Centraide du Grand Montréal qui se sont joints à Formation AlterGo pour organiser cette journée des plus rassembleuses!

Monique Lefebvre

A handwritten signature in blue ink that reads "Monique Lefebvre".

Directrice générale
AlterGo

TABLE DES MATIÈRES

Contexte	7
Atelier 1 : Axe 1 – Architectural et urbanistique	8
atelier 2 : Axe 2 – Programmes, services et emploi.....	10
Atelier 3 : Axe 3 – Communications.....	12
Atelier 4 : Axe 4 – Formation et sensibilisation	14
Atelier 5 : Accessibilité universelle des bibliothèques.....	16
Atelier 6 : Accessibilité universelle des parcs	18
Atelier 7 : Accessibilité universelle des piscines	20
Atelier 8 : Accessibilité universelle des maisons de la culture	22
Atelier 9 : Montréal physiquement active et inclusive	24
Atelier 10 : Accessibilité universelle des événements	26
Liste des participants.....	28

CONTEXTE

L'édition 2015 de la Journée AU360 a permis de définir et de circonscrire des besoins, sur lesquels divers comités se sont penchés au cours de l'année. La Journée AU360 du 16 février 2016 fut une occasion pour les acteurs du milieu de l'accessibilité universelle en loisir à Montréal de faire un suivi sur les priorités établies l'an dernier, de participer à l'avancement des travaux et de donner le ton aux prochaines réalisations en la matière.

Au cours de la journée, les participants ont pris part à 10 ateliers de travail, au cours desquels ils ont pu donner leur avis sur quelque 40 actions mises en place pendant la dernière année, pour améliorer l'accessibilité universelle en loisir à Montréal, et ce, afin de mener ces initiatives encore plus loin.

Participants

À l'instar de la 1^{re} édition, les participants à la Journée AU360 2016 étaient formés de dirigeants d'organismes œuvrant dans le milieu des personnes ayant une limitation fonctionnelle, de directeurs et chefs de divisions et de sections à la Ville de Montréal ainsi que de villes liées et des élus montréalais. Ainsi, une centaine de personnes étaient présentes. Fait à noter, la proportion entre représentants d'organismes et représentants de la Ville était presque à parité.

Résultats et suivi

Cette journée constituée en quasi-totalité d'ateliers de travail sur des défis en accessibilité universelle en loisir a permis d'identifier plusieurs actions à mener au cours de la prochaine année, les priorités des participants, et de nouveaux partenaires à contacter.

ATELIER 1

AXE 1 – ARCHITECTURAL ET URBANISTIQUE

Personnes ressources

- Animatrice : Sarah Limoges, conseillère, accessibilité universelle en loisir, AlterGo
- Sylvie Laberge, agente de développement d'activités culturelles, physiques et sportives, Direction des loisirs, de la culture et des communications, Arrondissement de Saint-Léonard
- Dominique Tremblay, conseiller, accessibilité universelle en loisir, AlterGo

Objectif

Améliorer le niveau d'accessibilité universelle d'un environnement public en sport, culture et loisir existant afin que les utilisateurs aient une expérience-client positive.

Ce qui a été fait

- Création d'une certification Accessible universellement
- Création de 2 grilles d'évaluation (pour les parcs et pour les piscines)
- Marches exploratoires au parc Ferland et à la piscine Ferland ayant testé ce processus de certification.

Commentaires des participants sur le projet de certification en accessibilité

- Les participants apprécient le fait que la certification touche les 4 axes de l'accessibilité universelle.
- Plusieurs choses dans la certification ne se retrouvent pas dans le Code du bâtiment (ex : aménagement d'un parc), ce qui apporte de la valeur à la certification.
- Comme la certification a le potentiel d'aller plus loin que le Code du bâtiment (en raison de l'inclusion des 4 axes), la certification pourrait devenir un indice de performance.
- Éliminer les critères subjectifs (mettre des données précises et mesurables dans la grille).
- Continuer de faire des marches exploratoires afin de faire de la sensibilisation.

Pistes de solution et d'action

Les participants ont émis des réserves en ce qui concerne le système d'attribution de la certification, tel que présenté durant l'atelier. Selon les participants cette certification doit avoir un effet positif sur l'accessibilité universelle et surtout ne pas décourager les gestionnaires.

- Inclure des éléments de la certification dans les plans fonctionnels et techniques.
- Avoir des niveaux de certification. Les participants soulèvent que la certification est du type « tout ou rien ». Plusieurs bons coups risquent d'être mis de côté.
- Encourager les gestionnaires à faire le processus de certification par un système de gradation.
- Développer un code couleur pour chaque apport en accessibilité universelle pour chacune des limitations fonctionnelles.
- S'assurer que les informations attribuées à l'installation à la suite de la certification soient représentatives des éléments obtenus ou non dans la grille lors du processus de certification (Les participants ont soulevé les limites des grilles d'évaluation et l'importance d'être plus précis.).
- Inclure cette certification aux autres grilles existantes ou aux démarches qui ont déjà été entreprises par des gestionnaires d'installation en loisir.
- S'assurer que la certification est plus qu'un sceau, un badge et qu'elle soit reliée à un permis quelconque.
- Utiliser la certification selon la méthodologie SMART (Specific, Measurable, Achievable, Relevant, Time-Bound).
- Nommer des façons de faire plus que des équipements.

ATELIER 2

AXE 2 – PROGRAMMES, SERVICES ET EMPLOI

Personnes ressources

- Animatrice : Lise Roche, directrice, accessibilité universelle, AlterGo
- Patrick Bélanger, coordonnateur des programmes et du partenariat, Corporation l'Espoir
- René Dallaire, directeur général, Association Québécoise de la voile adaptée

Objectif

Obtenir le financement adéquat pour le Programme d'accompagnement en loisir de l'Île de Montréal (PALÎM) et pour le Programme de reconnaissance PANAM afin d'assurer la pérennité en sport, loisir et culture.

Ce qui a été fait

- Politique PANAM, volet reconnaissance et volet financement
- Démarches entreprises par les organismes PANAM
- Démarches entreprises par les organismes PALÎM

Pistes de solution et d'action

Programme d'accompagnement loisir (PALÎM)

Financement

- Acheminer une demande de financement conjointe aux débutés et aux ministres.
- Solliciter les différents débutés et les ministres afin de promouvoir le programme et augmenter le financement.
- Diffuser une chaine de courriel demandant plus de financement aux débutés et aux ministres.
- Impliquer les parents dans les démarches de demande de financement.
- Lancer un défi, par tranche de 1 \$ financé par la municipalité, Québec en donne 2 \$.
- Diffuser aux organismes les démarches de financement.
- Aider les organismes à établir une stratégie pour réunir leurs forces dans le but de faire augmenter le financement du programme.
- Soumettre une lettre aux élus et aux ministres leur démontrant les coûts réels reliés à l'embauche d'un accompagnateur pour un service de loisir et comparer ce montant à la subvention qui leur est attribuée. L'écart entre le montant donné à l'organisation et les coûts réels est grand et engendre des conséquences pour l'organisme.

Promotion

- Diffuser un document sur l'importance de l'accompagnement en loisir et des conséquences relatives au manque de soutien en accompagnement en loisir.
- Diffuser un document expliquant l'importance de la participation des personnes ayant une limitation fonctionnelle dans les loisirs.
- Transmettre les formulaires de demande d'assistance financière également aux élus municipaux.
- Véhiculer l'information dans les arrondissements, ainsi qu'aux élus municipaux.
- Promouvoir le programme auprès des aînés et des adultes.
- Inviter les journalistes à une journée PALÎM.
- Trouver une personnalité publique comme porte-parole.
- Transmettre plus d'idées de ressources aux organismes.
- Diffuser des témoignages de personnes n'ayant pas eu accès à des services.
- Diffuser des témoignages de parents satisfaits et expliquer à quel point le programme leur est nécessaire.
- Augmenter le réseau de promotion des services à la personne.
- Réaliser des stratégies de promotion différentes pour les enfants, les adultes et les aînées.

Soutien et entraide

- Développer des stratégies avec les organismes pour pallier au manque d'accompagnateurs.
- Obtenir plus de soutien de la part des organismes pour soutenir les parents dans leur demande d'assistance financière en accompagnement.
- Acheminer les plaintes de la clientèle et des organismes à AlterGo et mettre en copie conforme les députés.
- Proposer un projet pilote de coordination des services d'accompagnement inter-arrondissement de façon à maximiser l'utilisation des montants alloués.

ATELIER 3

AXE 3 – COMMUNICATIONS

Personnes ressources

- Animatrice : Chantal Comeau, chef d'équipe, communication, AlterGo
- Mathieu Chaurette, coordonnateur technologies et développement, Centre de Référence du Grand Montréal
- Ysabelle Brault, Chef de division, relations avec les citoyens et communications, Direction d'arrondissement, Rivière-des-Prairies–Pointe-aux-Trembles

Objectif

Diffuser l'information concernant l'accessibilité universelle en loisir (installations, organismes, services, activités, etc.) par l'entremise des réseaux existants.

Ce qui a été fait

- Élaboration de normes en matière d'accessibilité universelle pour les sites Internet des arrondissements : modèle appliqué par l'arrondissement Rivière-des-Prairies–Pointe-aux-Trembles, dans le cadre d'un projet pilote.
- Création d'un guide des ressources pour les personnes ayant une limitation fonctionnelle par l'arrondissement Rivière-des-Prairies–Pointe-aux-Trembles.
- Bonification des informations diffusées par le Centre de référence du grand Montréal en matière d'information sur les services publics et parapublics et sur l'accessibilité des organismes, et dotation d'une politique sur l'accessibilité.

Normes en matière d'accessibilité universelle pour les sites Internet

Commentaires

- Tester le site web auprès des utilisateurs ayant une déficience visuelle.
- Tester également le site web auprès des personnes ayant une déficience intellectuelle.
- Porter attention à la manière dont les informations sont classées afin qu'elles soient faciles à retrouver pour tous.
- Développer des sites web qui sont aussi bien utilisables sur un appareil mobile.

Pistes de solution et d'action

- Voir la possibilité de faire une tournée des arrondissements pour informer les gens sur les besoins en accessibilité universelle (comme la tournée de formation effectuée auprès des élus).

- Mise sur pied d'un comité d'évaluation, par AlterGo et organismes collaborateurs, afin de valider l'application des normes.
- Partager la responsabilité de l'évaluation des outils de communications parmi les différents organismes et associations.
- S'assurer que tous les types de troubles et déficiences soient pris en compte dans les normes d'accessibilité universelle appliquées par les sites web des arrondissements.
- S'assurer de l'application des normes lors du développement du nouveau portail de la Ville.
- Pour faire la promotion des normes, approcher les porteurs de dossier au sein du comité des partenaires ou les élus porteurs du dossier de l'accessibilité universelle.
- Publier le nom des arrondissements ayant adopté la résolution pour adhérer à ces normes.
- Envoyer le document des normes et le travail fait avec RDP/PAT au réseau des directeurs et aux élus.

Centre de référence du grand Montréal

Commentaires

- S'assurer que les personnes ayant une déficience intellectuelle puissent s'y retrouver.

Pistes de solution et d'action

- Chaque organisme peut en faire la promotion auprès de ses membres.
- Présenter le Centre de référence du grand Montréal dans les organismes lors de café-rencontres.
- Mettre un lien vers le Centre de référence du grand Montréal sur le site de la Ville centre.

Autres suggestions en matière de communication

- Concevoir des documents en format Word, audio, etc., pour en favoriser l'accessibilité.
- Ajouter le langage simplifié.
- Approcher le réseau de la santé pour maximiser la diffusion des informations.
- Prendre des mesures pour démystifier le concept de ville intelligente.
- S'assurer d'une concertation et d'une uniformisation.

ATELIER 4

AXE 4 – FORMATION ET SENSIBILISATION

Personnes ressources

- Animatrice : Catherine Guérard, chef d'équipe, Formation AlterGo
- Marlène Mongeau, Parrainage civique les marronniers
- Marie-Ève Lemay Morel, Centre d'action bénévole de Montréal

Objectif

Former les intervenants de première ligne à l'accueil des personnes ayant une limitation fonctionnelle.

Ce qui a été fait

- Formation Accueil des personnes ayant une limitation fonctionnelle
- Fiche promotionnelle de la formation
- Partenariat (Commission des droits de la personne et des droits de la jeunesse, OPHQ, CAMO, Association des camps certifiés du Québec)

Pistes de solution et d'action

Rejoindre les élus

- Inviter les élus aux événements tenant compte de l'accessibilité universelle.
- Proposer de la formation en ligne aux élus.
- Donner des conférences sur l'accessibilité universelle dans les conférences annuelles destinées aux élus.
- Intégrer aux actions existantes des capsules de formation et d'information pour les élus.

Rendre la formation incontournable

- Évaluer les apprentissages lors des formations en ligne par des questionnaires obligatoires.
- Proposer des formulations pour rendre la formation obligatoire aux partenaires dans les conventions de partenariat.
- Produire des capsules de témoignages de personnes ayant suivi la formation pour en faire la promotion électronique.
- Ajouter dans les cartables des employés de l'information sur l'accessibilité universelle, les clientèles, les ressources.

Maximiser la participation

- Offrir des stages aux employés des municipalités, tel qu'accompagner une personne ayant une déficience intellectuelle dans une activité de loisir.
- Démontrer plus souvent que l'accessibilité universelle prend en compte les besoins de tous.
- Évaluer la possibilité d'offrir une formation Accessibilité universelle aux membres des organismes membres d'AlterGo.
- Intégrer des conférences ou formations dans les parcours scolaires, notamment dans des facultés universitaires ciblées.

Promotion : Participer à des événements organisés par les arrondissements

- Faire la promotion des services offerts autres que formations traditionnelles : Parle-moi de toi, expérimentations, marches exploratoires...
- Ajouter les chefs de division aux listes d'envoi; ce sont eux qui ont le mandat de transmettre l'information.

ATELIER 5

ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE DES BIBLIOTHÈQUES

Personnes ressources

- Animatrice : Sarah Limoges, conseillère, accessibilité universelle, AlterGo
- Amélie Guindon, coordonnatrice Intégrations et Sensibilisation, AMDI
- Amélie Harbec, chef de section, Bibliothèque Mercier, Ville de Montréal
- Andréane Leclerc, chef de section, Bibliothèque Le Prévost, Ville de Montréal
- Delphine Guibourgé, Direction de la culture et du patrimoine, Ville de Montréal
- Vanessa-Anne Paré, coordonnatrice en loisirs, Association d'entraide des personnes handicapées physiques de Montréal

Objectifs

- Augmenter la fréquentation et la participation des personnes ayant une limitation fonctionnelle dans les bibliothèques de Montréal.
- Augmenter la participation des personnes ayant une limitation fonctionnelle et du grand public aux activités du Mois de l'accessibilité universelle dans les bibliothèques (participation et/ou offre d'activités).

Ce qui a été fait

- Création du Mois de l'accessibilité universelle dans les bibliothèques de Montréal (4^e édition en 2015).
- Production du Catalogue d'objets permettant de faciliter l'accès aux bibliothèques pour les personnes ayant une limitation fonctionnelle (suggestions d'achats pour les bibliothèques).
- Rédaction du Guide des services destinés aux organismes membres d'AlterGo dans les bibliothèques de Montréal.
- Rédaction du Guide de préparation à une visite de groupe dans les bibliothèques de Montréal.
- Formation des employés des bibliothèques de Montréal – Accueil des personnes ayant une limitation fonctionnelle à la bibliothèque.
- Bonification des collections de livres audios, de livres en gros caractères et de DVD pour les personnes ayant une déficience visuelle et auditive.
- Partenariat des bibliothèques de Montréal avec l'INLB pour rendre disponibles des jeux adaptés aux personnes ayant une déficience visuelle.

Pistes de solution et d'action

1. Circulation de l'information

L'information concernant les activités et services (ex. Biblio-courrier) offerts par les bibliothèques, de même que les activités inscrites à la programmation du Mois de l'accessibilité universelle dans les bibliothèques de la Ville de Montréal se rendent difficilement aux personnes concernées.

Solutions

- Acheminer l'information aux tables de concertation des différents territoires (agents multiplicateurs).
- Organiser des lieux de rencontre entre les intervenants (bibliothécaires) et les usagers potentiels afin de créer un partenariat.
- Distribuer les calendriers culturels dans les pharmacies et dans les salles d'attente.
- Transmettre l'information en lien avec le Mois de l'accessibilité universelle dans les bibliothèques aux directions « DI-TSA-DP » des CIUSSS afin qu'ils l'acheminent aux Comités des usagers (liste d'envoi).
- Concernant les activités inscrites à la programmation du Mois de l'accessibilité universelle dans les bibliothèques et offertes par les organismes : Demander aux bibliothécaires d'informer les responsables des organismes du type d'activité qu'ils désirent inclure dans leur programmation.
- Inviter davantage les groupes scolaires à venir assister aux représentations offertes lors du Mois de l'accessibilité universelle.

2. Mauvaise connaissance des services des bibliothèques par les personnes ayant une limitation fonctionnelle

La bibliothèque est un lieu qui a beaucoup évolué, mais le grand public, et à plus forte raison les personnes ayant une limitation fonctionnelle, la conçoivent toujours la plupart du temps comme un endroit où on emprunte des livres uniquement.

Solutions

- Organiser des rencontres autour de thématiques qui intéressent et rejoignent directement les membres des organismes.
- Développer la communication entre les organismes et les bibliothèques de quartier afin de faire connaître les besoins et intérêts de leurs membres.
- Faire connaître davantage les services « autres » que le prêt de livres : disques compacts et DVD; location de salles / lieux de diffusion ; clubs de tricot, de jeux de société et de jeux vidéo; présentation de conférences, etc.
- Offrir davantage d'activités pour les adultes et les personnes aînées.

ATELIER 6

ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE DES PARCS

Personnes ressources

- Animateur : Dominique Tremblay, conseiller, accessibilité universelle en loisir, AlterGo
- Adèle Antonioli, chargée de projet – Espaces, Alliance québécoise du loisir public

Objectif

Donner accès à des parcs accessibles universellement aux enfants, aux parents, aux aînés...

Ce qui a été fait

- Consultation sur l'utilisation universellement accessible des aires de jeu et des parcs
- Répertoire des services accessibles – Parcs – Suivez le guide! d'AlterGo
- Fiches projet Espace – AQLP
- Grille d'évaluation d'un parc – AlterGo
- Marches exploratoires (parc Ferland, parc Robert-Prévost)

Pistes de solution et d'action

De nombreux parcs ne sont pas accessibles aux personnes ayant une limitation fonctionnelle, tant au niveau des aires de jeux, des surfaces praticables que des jeux d'eau. AlterGo, en collaboration avec les arrondissements et les gestionnaires de parcs, et l'Association Québécoise du loisir public a débuté des projets de développement d'expertise : sondage, marche exploratoire, grille d'évaluation.

1. Favoriser l'accessibilité universelle des parcs

- Créer et participer à des comités de travail concernant l'accessibilité universelle des parcs.
- Travailler en amont des projets de construction de parcs afin de faire de l'accessibilité universelle des parcs une priorité de la part des gestionnaires et fournisseurs.
- Mettre sur pied, dans chacun des arrondissements travaillant sur un projet de parc, un comité accessibilité universelle des parcs.
- Développer un partenariat avec les grands parcs de la Ville de Montréal afin de travailler l'accessibilité universelle des animations scientifiques de ces lieux.
- Former le personnel de parcs à l'accessibilité universelle et l'accueil des personnes ayant une limitation fonctionnelle.

- Considérer les problématiques pour les personnes ayant un TSA concernant la conception de jeux d'eau et de jeux extérieurs dans un même espace.
- Collaborer avec les grands parcs de la Ville de Montréal à l'évaluation de l'accessibilité universelle du projet pilote de campings urbains à Montréal.
- Maximiser la diffusion de l'information concernant l'état des travaux de rénovation dans les parcs de façon à éviter les déplacements inutiles des clients.
- Ajouter des notions détaillées en matière d'accessibilité universelle dans les plans fonctionnels et techniques de la Ville de Montréal.
- Maximiser la diffusion de l'information auprès des organismes partenaires de la Ville de Montréal.

2. Développer les marches exploratoires

- Lors des visites de parcs, inviter l'ensemble des partenaires (gestionnaires, concepteurs, fournisseurs) de façon à ce que l'accessibilité universelle soit prise en compte par tous.
- Inviter les élus, les gestionnaires de parcs et les fournisseurs à participer à une tournée des parcs accessibles.
- Prendre en considération les besoins de l'ensemble des personnes ayant une limitation fonctionnelle en matière de parcs universellement accessibles lors des visites des parcs.

3. Outils à développer pour assurer l'accessibilité universelle des parcs

- Répertorier et diffuser ce qui se fait ailleurs en matière d'accessibilité universelle.
- Concevoir un guide à l'attention des gestionnaires de parcs regroupant tout ce qui existe en matière de parcs universellement accessible.
- Diffuser la grille d'évaluation permettant la certification de parcs répondant aux critères de l'accessibilité universelle.
- Développer une application mobile permettant la visite de parcs de façon autonome par l'ensemble des personnes ayant une limitation fonctionnelle.
- Documenter les réalisations de la Ville de Montréal en matière de parcs accessibles universellement et en faire la promotion.
- Recenser les besoins en matière d'accessibilité universelle des parcs.

4. Principaux défis à relever ou à faire attention

- Mettre la sécurité des utilisateurs au premier plan des priorités lors de la conception de parcs universellement accessibles.

ATELIER 7

ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE DES PISCINES

Personnes ressources

- Animatrice : Lise Roche, directrice, accessibilité universelle en loisir, AlterGo
- Animatrice : Audrey Lavoie, coordonnatrice au sauvetage et aux programmes scolaires, Société de sauvetage
- Marie-Josée Leblanc, conseillère en planification, Division des orientations - équipements, événements et pratique sportive, Service de la diversité sociale et des sports, Ville de Montréal
- Julie Ouzilleau, coordonnatrice senior, Prévention et Sécurité, Secourisme, natation et sécurité aquatique, Croix-Rouge canadienne

Objectif

Augmenter la participation des personnes ayant une limitation fonctionnelle aux activités offertes dans les piscines. Autant les activités de groupe qu'individuelle; que structurées, telles les cours, que libre.

Ce qui a été fait

- Comité de travail
- Guide de participation dans une installation aquatique destiné aux organisations
- Catalogue de matériel spécialisé pour améliorer l'accessibilité des piscines
- Formation Accueil aux personnes ayant une limitation fonctionnelle – piscine
- Formation Programme de natation adaptée de la Croix-Rouge
- Jumelages entre organismes ayant un besoin en installation et une installation
- Répertoire des services accessibles – Piscines – Suivez le guide!
- Projet pilote Nager pour survivre
- Réalisation d'un sondage auprès de parents d'enfants participant au programme de gymnastique et de natation adapté au centre aquatique de Pointe-Claire par des étudiants de l'Université McGill.

Problématiques et solutions proposées

Les organismes ont de la difficulté à profiter des piscines en raison des ressources humaines nécessaires à une telle activité, de la méconnaissance des services accessibles, de la réalité liée au transport des clients.

- Adapter les piscines complètement en tenant compte du parcours complet de la personne et des activités, tels que les cours de natation.
- Trouver des idées de projet pilote pour trouver des solutions au problème des ressources humaines des organismes.
- Faire connaître aux organismes les piscines qui offrent des services tels bassin plus chaud, troisième vestiaire, rampe et fauteuil roulant aquatique...
- Jumeler des classes avec un organisme et une piscine. Se pencher sur le modèle de Vélo Québec pour la mise sur pied de circuits sécurisés pour se rendre à l'école à pied ou à vélo.
- Présenter la sortie à la piscine comme une activité de développement d'habileté sociale.
- Mettre de l'avant les données sur les décès par noyade chez les personnes ayant une limitation fonctionnelle.
- Développer des objectifs en lien avec l'estime de soi des enfants et le milieu aquatique.
- Faire circuler l'information sur le matériel disponible dans les piscines, entre autres, en mettant plus de détails dans le document Suivez le guide!

Projets pilotes

- Essayer le projet Nager pour survivre avec les groupes personnes ayant une limitation fonctionnelle dans le cadre de camps de jour.
- Évaluer la réussite de projets en place, tel que celui avec l'école Irénée Lussier, l'école À pas de géant.
- Travailler le développement de liens entre gestionnaires de piscine et représentants d'organismes. Inclure une école ou une classe spécialisée de façon à assurer la continuité du service.
- Évaluer la possibilité de libérer des plages horaires pour des bains libres en collaboration avec quelques organismes dont la clientèle a des besoins similaires.

De plus, des participants se sont joints au comité de travail. Ainsi le comité de travail devient plus représentatif.

ATELIER 8

ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE DES MAISONS DE LA CULTURE

Personnes ressources

- Animatrice : Isabelle Coté, directrice générale et artistique, Théâtre Aphasique
- Sarah Limoges, conseillère en accessibilité universelle en loisir, AlterGo
- Marie-Pierre Labrie, commissaire au loisir culturel, Service de la culture, Ville de Montréal

Objectif

Augmenter les possibilités pour les organismes œuvrant avec des personnes ayant une limitation fonctionnelle de se produire dans les maisons de la culture.

Ce qui a été fait

- Sondage auprès des organismes

Problématique identifiée et solutions proposées

Résistance des maisons de la culture à inclure à leur programmation les présentations artistiques amateurs.

Pistes de solution et d'action

- Proposer aux maisons de la culture de faire la première partie de spectacles professionnels.
- Proposer aux maisons de la culture de greffer les présentations à des spectacles professionnels selon leur thématique. Ex : un spectacle professionnel sur l'amour pourrait être accompagné d'une exposition photo d'un OBNL sur cette même thématique.
- Proposer aux maisons de la culture de participer au Mois de l'accessibilité universelle dans les bibliothèques de Montréal.
- Organiser un forum artistique où les membres d'AlterGo présenteraient aux agents culturels des Maisons de la culture des projets artistiques afin que ces derniers puissent y puiser des œuvres de leur choix à ajouter à leur programmation.
- Répertorier les bons coups artistiques des organismes aux fins de présentation aux maisons de la culture.
- Proposer aux organismes de préparer des portes-folios pour se présenter aux maisons de la culture.
- Réunir les représentants des organismes intéressés à travailler sur l'accès aux Maisons de la culture pour déterminer des pistes d'action collective.
- Rédiger, de concert avec le réseau des Maisons de la culture, un document de procédure de présentation de dossier pour les organismes.

- Approcher d'autres types de lieux afin que les organismes puissent s'y produire. Cela constitue également une bonne façon pour un organisme de se construire un curriculum vitae à présenter aux maisons de la culture.
- Approcher les centres commerciaux pour des expositions ou de petites présentations.
- Approcher les entreprises privées pour des représentations.
- Créer une collaboration avec la TOHU de Montréal.
- Créer une collaboration avec les porteurs de dossiers en arrondissements.
- Faire une rencontre avec les maisons de la culture afin de mieux comprendre leurs réalités et leurs exigences.
- Approcher les maisons de la culture qui ont déjà accepté des projets d'organismes communautaires afin d'obtenir leurs commentaires.
- Appuyer nos actions par la mission des maisons de la culture : Rendre la culture plus accessible. Aussi, s'appuyer sur les politiques municipales.

ATELIER 9

MONTRÉAL PHYSIQUEMENT ACTIVE ET INCLUSIVE

Personnes ressources

- Animatrice : Vincianne Falkner, coordonnatrice, Montréal physiquement active
- Elsa Lavigne, directrice par intérim, Projet Choisir de Gagner, AlterGo
- Annie Vincelli, directrice, Sports et logistique, Défi sportif AlterGo
- Marie-Josée Leblanc, conseillère en planification, Division des orientations - équipements, événements et pratique sportive, Service de la diversité sociale et des sports, Ville de Montréal
- Véronique Pagé, directrice générale, Viomax

Objectif

Favoriser la prise en compte des besoins des personnes ayant une limitation fonctionnelle par les partenaires de la table Montréal physiquement active - MPA.

Ce qui a été fait

- Participation d'AlterGo au comité des partenaires de MPA
- Participation du Défi sportif AlterGo au comité de l'axe 3 – La valorisation de la pratique sportive et de ses événements
- Adhésion d'AlterGo au plan d'action régional de MPA
- Proposition d'organiser une demi-journée de sensibilisation et d'initiation aux sports adaptés pour les partenaires de MPA

Pistes de solution et d'action

1. Circulation de l'information

L'information concernant les activités et services sportifs offerts à Montréal de même que la nécessité de faire bouger les jeunes ayant une limitation fonctionnelle se rendent difficilement aux organismes et aux personnes concernées.

Solutions

- Partager les réussites d'inclusion de personnes handicapées dans des cours réguliers sportifs et de loisirs entre les organismes afin de dupliquer ces succès.
- Faire appel à des bénévoles pour inclure des personnes ayant une limitation fonctionnelle à des cours réguliers (voir YMCA).
- Offrir une gratuité d'accès aux personnes ayant une limitation fonctionnelle pour les programmations sportives régulières.

- Sensibiliser les personnes ayant une limitation fonctionnelle à leurs droits et aux obligations juridiques des organismes envers elles.
- Mettre en place des visites des centres sportifs et communautaires pour les familles de jeunes ayant un trouble ou une déficience.

2. Accès à des plateaux sportifs et à du matériel adapté

Les organismes de loisirs de personnes handicapées rencontrent de nombreuses difficultés (disponibilité des équipements, horaires, accessibilité universelle des locaux, transport, coûts, local d'entreposage), pour réserver des plateaux sportifs ainsi que pour acheter du matériel sportif adapté.

Solutions

- Développer une façon efficace pour tous de faire des réservations d'installations ou de plateaux sportifs.
- Contacter l' élu responsable de l'accessibilité universelle de l'arrondissement concerné par les problèmes d'accès à des plateaux sportifs.
- Permettre aux organismes de laisser leur matériel adapté dans les centres sportifs de la Ville de Montréal afin de faciliter l'organisation de leurs activités.
- Instaurer des normes minimales d'accessibilité universelle pour l'offre de services des arrondissements (ex : concordance de l'accessibilité des douches, de l'accès au bâtiment et des plateaux sportifs et uniformité entre les arrondissements).
- Réaliser des achats en groupe (plusieurs individus ou organismes) de matériel adapté. Faire la demande dans les budgets PTI de la Ville de Montréal.

3. Inclusion des jeunes ayant une limitation fonctionnelle dans les activités physiques et sportives

Les jeunes ayant une limitation fonctionnelle sont trop peu souvent inclus dans les cours d'éducation physique réguliers, faute de connaissance des intervenants.

Solutions

- Former les futurs intervenants en éducation physique.
- Communiquer les outils d'adaptation des sports.
- Remplacer le système de notation des élèves par une appréciation de leur appréciation pour les encourager à persévérer malgré leur handicap.
- Faire des demandes auprès du ministère de l'Éducation afin d'inclure les jeunes ayant une limitation fonctionnelle dans les cours d'éducation physique réguliers.

ATELIER 10

ACCESSIBILITÉ UNIVERSELLE DES ÉVÉNEMENTS

Personnes ressources

- Animateur : Dominique Tremblay, conseiller, accessibilité universelle en loisir, AlterGo
- Étienne Simard, Agent, planification et développement durable, comité organisateur de la finale des Jeux du Québec, Montréal-été 2016
- Chantale Philie, conseillère en planification, Service de la diversité sociale et des sports, Ville de Montréal

Objectif

Développer une stratégie afin d'influencer davantage les organisateurs d'événements culturels et sportifs en matière d'accessibilité universelle.

Ce qui a été fait

- Conception de la grille Accessibilité universelle des événements – Formation AlterGo – 2015
- Conception du Guide à l'attention de l'organisateur d'événements – AlterGo – 2015
- Formation aux employés du comité organisateur de la Finale des Jeux du Québec Montréal, été 2016 (accueil, événement et communication)
- Réalisation de 5 marches exploratoires sur les sites de compétitions des Jeux du Québec, été 2016

Ce qui sera fait

- Support et rencontres avec certains services ciblés de la Finale des Jeux du Québec à Montréal, été 2016
- Formation des bénévoles des Jeux du Québec, été 2016 – Accueil des personnes ayant une limitation fonctionnelle – Formation AlterGo
- Présence lors de l'événement
- Rapport; guide incluant les principes de base favorisant l'accueil des athlètes ayant une limitation fonctionnelle lors des Jeux du Québec

Pistes de solution et d'action

1. Besoins d'un organisateur d'événements culturels ou sportifs en lien avec l'accessibilité universelle

- Aviser les personnes responsables de l'événement de la venue d'un groupe de personnes ayant une limitation fonctionnelle.
- Prévoir, par l'organisme responsable, un nombre d'accompagnateurs adéquat pour un groupe de personnes ayant une limitation fonctionnelle lors de la participation à un événement public.

2. Moyens pour faciliter l'organisation d'un événement universellement accessible

- Utiliser comme élément de négociation avec les promoteurs d'événements la clause de responsabilité concernant l'accessibilité universelle des événements organisés à Montréal inclus dans le Guide de la Ville de Montréal du Bureau des grands événements.
- Recruter des artistes ayant une limitation fonctionnelle au moment de la conception de la programmation artistique d'un événement.
- Sensibiliser les fournisseurs externes d'un événement.
- Évaluer l'accessibilité universelle des événements en effectuant des marches exploratoires, incluant un bilan des recommandations sur 3 ans.
- Partager les recommandations résultant des marches exploratoires à l'ensemble des arrondissements de la Ville de Montréal par des fiches d'information ou des avis.
- Continuer à impliquer un maximum de partenaires dans les marches exploratoires.
- Lorsqu'un organisme organise un événement ou une marche exploratoire dans une installation de la Ville de Montréal, impliquer les gestionnaires de l'installation dans la démarche d'accessibilité universelle.
- Inciter les utilisateurs d'installations de la Ville de Montréal à rédiger et communiquer leurs commentaires en matière d'accessibilité universelle aux gestionnaires des installations.
- Développer la préoccupation des besoins des personnes ayant un trouble de santé mentale par les organisateurs d'événements.
- Mettre de l'avant la langue des signes québécoise (LSQ) et non la cacher.
- Maximiser la promotion de la VATL même auprès des événements gratuits.
- Assurer la promotion de l'acceptation de la VATL d'un événement auprès des organismes de personnes ayant une limitation fonctionnelle.
- Consulter les fiches de l'Institut Nazareth et Louis-Braille pour les événements intérieurs et extérieurs.

LISTE DES PARTICIPANTS

Prénom	Nom	Organisation
Lahssen	Abbassi	Comité régional des associations pour la déficience intellectuelle (CRADI)
Adèle	Antoniolli	Alliance québécoise du loisir public (AQLP)
Jo-Ann	Arvey	Centre communautaire Radisson
Marie-Claude	Barbier	Autisme Montréal
Sophie	Barlagne	Association de parents pour la déficience intellectuelle et les troubles envahissants du développement (APDITED)
Sylvie	Barriault	Ville de Montréal
Olivier	Beausoleil	Ville de Montréal
Jim	Beis	Ville de Montréal
Patrick	Bélanger	Corporation l'Espoir
Hugo	Bélanger	Ville de Montréal
Cynthia	Bergeron	Ville de Montréal
Nancy	Boisjoli	Interprète
Diane	Bouthiller	Formation AlterGo
Josée	Boyer	Regroupement des aveugles et amblyopes du Montréal métropolitain (RAAMM)
Ysabelle	Brault	Ville de Montréal
Stuart	Bucovetsky	Ville de Montréal
Guyline	Cataford	CISSS de la Montérégie-Centre, Installation INLB
Pierre	Chabot	Formation AlterGo
Mathieu	Chaurette	Centre de référence du Grand Montréal
Chantal	Comeau	AlterGo
Joëlle	Côté	Mouvement Action Découverte
Isabelle	Côté	Théâtre aphasique
Claudia	Coulombe	Ville de Montréal
Ted	Cox	Ville de Montréal
René	Dallaire	Association québécoise de voile adaptée (AQVA)
Geneviève	Deguire	Association du syndrome de Usher du Québec
Isabelle	Desjardins	Ville de Montréal
Valérie	Doucet	Ville de Montréal
Fanny	Dubé	Interprète
Érika	Duchesne	Ville de Montréal
Nancy	Duguay	AlterGo
Laure	Durand	KÉROUL
Anne-Marie	Ethier	Association sportive et communautaire du Centre-Sud
Vincianne	Falkner	Montréal physiquement active

Luc	Fortin	Citoyen
Maxime	Gagnon	AlterGo
Marine	Gailhard	Centre d'intégration à la vie active (CIVA)
Jocelyn	Gauthier	Ville de Montréal
Marie-Andrée	Gilbert	Centre québécois pour la déficience auditive (CQDA)
Guillaume	Girard	Ville de Montréal
Catherine	Guérard	AlterGo
Alexander	Guerra	Club des personnes handicapées du Lac Saint-Louis
Delphine	Guibourgé	Ville de Montréal
Amélie	Guindon	Association de Montréal pour la déficience intellectuelle
Katia	Heise-jensen	Association de paralysie cérébrale du Québec
Solen	Jumelais	YMCA
Eva	Kehayia	Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation (CRIR)
Simon	Labrecque	Interprète
Jerry	Labrecque	Interprète
Geneviève	Labrecque	Regroupement pour la Trisomie 21
Mark	Lachapelle	Ville de Beaconsfield
Lea	Landry-Massicotte	Centre communautaire Radisson
Elsa	Lavigne	AlterGo
Audrey	Lavoie	Société de sauvetage
Alain	Lavoie	Ville de Montréal
Marie-Claude	Leblanc	Ville de Montréal
Marie-Josée	Leblanc	Ville de Montréal
Andréane	Leclerc	Ville de Montréal
Monique	Lefebvre	AlterGo
Claude	Lefrançois	Viomax
Suzanne	L'Espinay-Jeffrey	Ville de Montréal
Jean	Lewis	Ville de Montréal
Sarah	Limoges	AlterGo
Emilie	Marchand	Formation AlterGo
Isabelle	Michaud	Centre de Loisirs communautaires Lajeunesse
Pierre	Mitchell	Association québécoise des traumatisés crâniens
Isabel	Molliet	Association de parents pour la déficience intellectuelle et les troubles envahissants du développement (APDITED)
Marlène	Mongeau-Desgagné	Parrainage civique Les Marronniers - Jarry Deuxième café bistro
Mathieu	Noël	Association du Québec pour l'intégration sociale (AQIS)
Claire	Ouellette	Expression Organisation
Julie	Ouzilleau	Croix-Rouge canadienne

Vanessa-Anne	Paré	Association d'Entraide des personnes handicapées physiques de Montréal (ALPHA)
Chantale	Philie	Ville de Montréal
Annie	Picard-Guillemette	Ville de Montréal
Marie	Potvin	Ville de Montréal
Serge	Poulin	Regroupement des organismes de promotion du Montréal métropolitain (ROPMM)
Marie-Josée	Richard	Association du Québec pour enfants avec problèmes auditifs de Montréal (AQEPA)
Lise	Roche	AlterGo
Josée	Rochon	AlterGo
Françoise	Rollin	Association québécoise des personnes aphasiques
Carole	Rose	Cité de Dorval
Denise	Rousseau	Association d'Entraide des personnes handicapées physiques de Montréal (ALPHA)
Me Johanne	Savard	Bureau de l'ombudsman de Montréal
Etienne	Simard	Jeux du Québec
Sonia	St-Laurent	Ville de Montréal
Caroline	Streff	Espace Multisoleil
Bonnie	Swaine	Centre de recherche interdisciplinaire en réadaptation
Lovelise	Toussaint	Association du syndrome de Usher du Québec
Dominique	Tremblay	AlterGo
Lili-Ann	Tremblay	Ville de Montréal
Monique	Trudel	Bouger et vivre
Marilyne	Turcot	Libre et Sauvage
Marie	Turcotte	Ex aequo
Jeannette	Uwantege	Association multiethnique pour l'intégration des personnes handicapées
Sonia	Valastro	Ville de Montréal
Monique	Vallée	Ville de Montréal
Diane	Vallée	Ville de Montréal
Diane	Veillette	Office des personnes handicapées du Québec
Marie-Eve	Veilleux	Québec accessible
François	Vienneau	Fahey et associés
Annie	Vincelli	Défi sportif AlterGo
Valérie	Vivier	Québec en Forme
Marie-Pierre	Labrie	Ville de Montréal

Formation AlterGo

525, rue Dominion
Bureau 340
Montréal, Québec
H3J 2B4

514-933-2739

www.altergoformation.com
info@altergoformation.com



Montréal 
